

galerie **leonard** & bina ellen art gallery



TRAFIC. L'ART CONCEPTUEL AU CANADA 1965-1980

17 MARS - 28 AVRIL 2012

COMMISARIER TRAFIC

Table ronde

Le samedi 21 avril 2012 à 13h00

Cinéma J.A. de Sève, LB-125 Université Concordia 1400 de Maisonneuve Ouest Métro Guy-Concordia ENTRÉE LIBRE, en anglais

Les commissaires **Grant Arnold** (Vancouver), **Catherine Crowston** (les Prairies et l'Arctique), **Barbara Fischer** (Toronto), **Michèle Thériault avec Vincent Bonin** (Montréal) et **Jayne Wark avec Peter Dykhuis**, (Halifax) exploreront *Trafic* comme modèle commissarial collaboratif, révélant la complexité du processus organisationnel d'une telle exposition.

GALERIE LEONARD & BINA ELLEN ART GALLERY UNIVERSITÉ CONCORDIA UNIVERSITY 1400, BLVD. DE MAISONNEUVE O. LB-165 MONTRÉAL (QUÉBEC) H3G 1M8

GALLERY HOURS: Tuesday to Friday, 12-6 PM; Saturday, 12-5 PM

ACTIVITIES: www.ellengallery.concordia.ca

TOURS : Marina Polosa, mpolosa@alcor.concordia.ca 514.848.2424 ext 4778

FREE ADMISSION / Wheelchair accessible

HEURES D'OUVERTURE : du mardi au vendredi, 12h-18h; le samedi, 12h-17h

 $ACTIVIT\'{E}S: www.ellengallery.concordia.ca$

VISITES : Marina Polosa, mpolosa@alcor.concordia.ca 514.848.2424 poste 4778

ENTRÉE LIBRE / Accès pour fauteuils roulants

TRAFFIC. CONCEPTUAL ART IN CANADA 1965-1980

MARCH 17 TO APRIL 28, 2012

CURATING TRAFFIC

Panel Discussion

Saturday, April 21, 2012 at 1 pm

J.A. de Sève Cinema, LB-125 Concordia University 1400 de Maisonneuve West Guy-Concordia metro station FREE ADMISSION, in English

Curators **Grant Arnold** (Vancouver), **Catherine Crowston** (The Prairies and the Arctic), **Barbara Fischer** (Toronto), **Michèle Thériault with Vincent Bonin** (Montreal), and **Jayne Wark with Peter Dykhuis** (Halifax) will discuss *Traffic* as a collaborative curatorial model, providing insight into the process of bringing together an exhibition of this scale and scope.

